



ประกาศมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรื่อง การรับสมัครและการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี

โครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี

โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570 TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1)

ด้วยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เห็นสมควรเปิดรับสมัครและคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา 2570 ในโครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ โดยวิธีพิเศษ TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

1. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สาขาวิชาที่รับสมัครผ่านโครงการนี้ จัดการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยผู้ที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องศึกษาในสาขาวิชา ณ วิทยาเขตที่คัดเลือกได้ หรือเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

2. คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัคร

- 2.1 เป็นผู้ที่อยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
- 2.2 เป็นผู้ที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2569 หรือสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ตามที่สาขาวิชากำหนด
- 2.3 เป็นผู้ที่ไม่มียาเสพติดร้ายแรง หรือเป็นโรคที่ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ หรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคต่อการเรียน
- 2.4 เป็นผู้ที่มีความประพฤติเรียบร้อยและรับรองต่อมหาวิทยาลัยได้ว่าจะตั้งใจศึกษาเล่าเรียนเต็มความสามารถ และจะปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่มีอยู่แล้วหรือที่จะมีต่อไป โดยเคร่งครัดทุกประการ
- 2.5 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่ในกรณีที่โทษนั้นเกิดจากความผิดอันได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดอันเป็นลหุโทษ

3. คุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัคร

3.1 คุณสมบัติด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ (โดยจะต้องเป็นผู้มีประสบการณ์เข้าร่วมการแสดงหรือการแข่งขัน) ดังนี้

- 3.1.1 เป็นผู้มีความสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทย ดนตรีสากล และดนตรีพื้นบ้านพื้นเมืองอีสาน
- 3.1.2 เป็นผู้มีความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ไทย โขน ละคร
- 3.1.3 เป็นผู้มีความสามารถในการร้องเพลงไทยเดิม ไทยลูกทุ่ง ไทยสากล และขับร้องประสานเสียง

- 3.1.4 เป็นผู้มีความสามารถทางด้านการออกแบบแฟชั่น / ออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน
- 3.1.5 เป็นผู้มีความสามารถทางด้าน KOL (Key Opinion Leader) Youtuber Tiktok
- 3.1.6 เป็นผู้มีความสามารถในการสร้างเนื้อหา (content creator)
- 3.1.7 เป็นผู้มีความสามารถในการถ่ายภาพนิ่ง หรือถ่ายภาพเคลื่อนไหว (Photographer)
- 3.1.8 เป็นผู้มีความสามารถในการออกแบบกราฟิก อินโฟกราฟิก โปสเตอร์ (Graphic Designer)
- 3.1.9 เป็นผู้มีความสามารถในการตัดต่อลำดับภาพวิดีโอ หรือเสียงประกอบวิดีโอ (Video Editor)
- 3.1.10 เป็นผู้มีความสามารถในการสร้างแอนิเมชัน (Animation)

3.2 คุณสมบัติด้านการศึกษา

3.2.1 กำลังศึกษาหรือสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า หรือมีคุณสมบัติตามที่สาขาวิชากำหนดตามเอกสารแนบท้ายประกาศ โดยแบ่งเป็น

- 1) ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2569 หรือเทียบเท่า ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 5 รวม 4 ภาคเรียน
- 2) ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แล้วหรือเทียบเท่า ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 รวม 6 ภาคเรียน

3.2.2 กรณีหลักสูตร/สาขาวิชากำหนดจำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ผู้สมัครต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ โดยนับจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4-ม.6) รวม 6 ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่าที่สาขาวิชากำหนด

4. ประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

มีประวัติและผลงานตามประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ที่มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กำหนด และมีผลงานตั้งแต่ปี พ.ศ. 2566 – 2569 (นับตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2566 – ณ วันที่รับสมัคร)

**โปรดอ่านจำนวนรับ คุณสมบัติและเกณฑ์การคัดเลือกแต่ละสาขาวิชา
และประเภทของศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ**

5. การเลือกคณะหรือสาขาวิชา

ผู้สมัครมีสิทธิ์เลือกสมัครสาขาวิชาได้สูงสุด 5 อันดับ โดยเรียงตามลำดับความต้องการก่อนหลัง โดยลำดับที่ 1 คือ สาขาวิชาที่ต้องการเข้าศึกษามากที่สุด

6. ข้อกำหนดสำหรับผู้สมัคร

ก่อนการสมัคร ผู้สมัครต้องศึกษาคุณสมบัติของแต่ละหลักสูตร/สาขาวิชาที่ต้องการสมัครอย่างละเอียดและปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนดด้วยความรอบคอบ ตามคู่มือระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2570 (Thai University Central Admission System: TCAS) สำหรับผู้สมัคร ของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) ทาง <https://www.mytcas.com>

7. กำหนดการรับสมัครและการชำระเงินค่าสมัคร

7.1 การรับสมัครและชำระเงิน

7.1.1 รับสมัครวันที่ 18 กันยายน – 14 ตุลาคม พ.ศ. 2569 ผ่านระบบ online ทางเว็บไซต์ <https://admission.ku.ac.th>

- | | | |
|---------------------|-----------------------------|---------------|
| 1) เปิดระบบรับสมัคร | วันที่ 18 กันยายน พ.ศ. 2569 | เวลา 09.00 น. |
| 2) ปิดระบบรับสมัคร | วันที่ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2569 | เวลา 16.00 น. |

7.1.2 ชำระเงินค่าสมัครวันที่ 18 กันยายน – 14 ตุลาคม พ.ศ. 2569 (ก่อนเวลา 22.00 น.) โดยชำระได้ 2 ช่องทาง ได้แก่ ชำระผ่านระบบ Counter Service ได้ทุกสาขาทั่วประเทศ หรือชำระผ่าน QR Code ผ่านทาง Mobile Banking App ได้ทุกธนาคาร

7.2 อัตราค่าธรรมเนียมการสมัคร

ค่าสมัครคนละ 300 บาท (ไม่รวมค่าธรรมเนียมการชำระเงิน)

8. การรับสมัคร

ผู้สมัครต้องลงทะเบียนเข้าใช้งานตามคู่มือระบบ TCA70 สำหรับผู้สมัคร ของ ทปอ. โดยตรวจสอบข้อมูลพื้นฐานของตนเองและตรวจสอบสถานะของตนเองที่ได้ดำเนินการในขั้นตอนต่าง ๆ ว่าระบบได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ตามที่ต้องการแล้ว ให้ดำเนินการตามระบบรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ตามขั้นตอน ดังนี้

8.1 ศึกษารายละเอียดในประกาศรับสมัครฯ (โปรดศึกษาข้อมูลด้วยตนเอง เพื่อประโยชน์ของผู้สมัคร)

8.2 ลงทะเบียนการใช้งาน สร้างบัญชีและรหัสผ่านของผู้สมัคร โดยกรอกข้อมูลการสมัครผ่านระบบรับสมัคร online ทาง <https://admission.ku.ac.th> ตามวันที่ที่กำหนด

8.3 ดำเนินการเลือกโครงการ คณะและสาขาวิชาที่ต้องการสมัคร กรอกข้อมูลผ่านระบบ พร้อมแนบไฟล์รูปถ่ายและไฟล์เอกสารประกอบการสมัครตามขั้นตอนที่ระบุในเว็บไซต์ เมื่อบันทึกข้อมูลการสมัครเรียบร้อยแล้ว ชำระเงินค่าสมัครตามช่องทางที่กำหนด หากผู้สมัครมิได้ดำเนินการชำระเงินค่าสมัครตามที่กำหนดจะถือว่าการสมัครในระบบ online นั้นเป็นโมฆะ

8.4 เมื่อชำระเงินค่าสมัครเรียบร้อยแล้ว จึงจะถือว่าการสมัครเสร็จสิ้นสมบูรณ์ (โปรดตรวจสอบหลักฐานการชำระเงินค่าสมัครให้ถูกต้องตามข้อมูลในใบสมัคร เพราะจะมีผลต่อการสมัคร) และต้องเก็บหลักฐานไว้ด้วย

8.5 ผู้สมัครตรวจสอบรายชื่อผู้สมัคร และสถานะการชำระเงินได้หลังจากชำระเงินค่าสมัครแล้ว 1 วัน (ไม่นับรวมวันชำระเงินค่าสมัครในวันหยุดทำการหรือวันหยุดนักขัตฤกษ์) ตั้งแต่เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป โดยการ login ผ่านระบบรับสมัคร online ทาง <https://admission.ku.ac.th>

8.6 กรณีผู้สมัครต้องการยกเลิก แก้ไข หรือเปลี่ยนแปลงคณะ/สาขาวิชาที่สมัคร ภายหลังจากที่ได้ชำระเงินค่าสมัครแล้วนั้น ผู้สมัครสามารถดำเนินการได้โดยไม่ต้องชำระเงินค่าสมัครใหม่ ทั้งนี้ การดำเนินการดังกล่าวต้องไม่เกินวันสุดท้ายของการรับสมัคร online โดยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะยึดข้อมูลการสมัครครั้งสุดท้ายของผู้สมัครเป็นข้อมูลในการพิจารณาคัดเลือก

การสมัครจะเสร็จสิ้นสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อผู้สมัครได้สมัครผ่านระบบ online และชำระเงินค่าสมัคร
ผ่านช่องทางที่กำหนดเรียบร้อยแล้วเท่านั้น ในกรณีที่ชำระเงินช้าหรือไม่เป็นไปตามช่องทางที่กำหนด
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะไม่คืนเงินค่าสมัครไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

9. เอกสารและหลักฐานประกอบการสมัคร

9.1 รูปถ่ายดิจิทัลของผู้สมัคร เป็นรูปเดี่ยว หน้าตรง ไม่สวมหมวกและแว่นตาดำ สวมชุดนักเรียนสุภาพ พื้นหลังสีขาวหรือสีฟ้า ขนาด 1.5x2 นิ้ว ถ่ายไว้ไม่เกิน 6 เดือน และไม่ถูกปรับแต่งทางดิจิทัล มีขนาดของไบทภาพประมาณ 80% ของพื้นที่รูป เป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดความกว้าง 180-500 พิกเซล และความสูง 200-600 พิกเซล ขนาดของไฟล์ไม่เกิน 240 KB

9.2 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนด้านหน้าที่มีรูปของผู้สมัคร (ใช้เฉพาะด้านหน้า) บนกระดาษขนาด A4 ผู้สมัครลงลายมือชื่อ-ชื่อสกุลรับรองสำเนาถูกต้อง แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ไม่เกิน 2 MB

9.3 ใบระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) ที่โรงเรียนออกให้พร้อมมีตราประทับของโรงเรียน บนกระดาษขนาด A4 แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf รวม 1 ไฟล์ (กรณีมี 2 หน้า ให้สแกนทั้งด้านหน้าและด้านหลัง) ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ ไม่เกิน 2 MB โดยแบ่งเป็น

9.3.1 กรณีกำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2569 หรือเทียบเท่า ใช้สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-5 รวม 4 ภาคเรียน

9.3.2 กรณีสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 แล้วหรือเทียบเท่า ใช้สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 รวม 6 ภาคเรียน สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหรือเทียบเท่าจากโรงเรียนนานาชาติ ขอให้ดำเนินการเทียบเกรดให้อยู่ในระบบ 4.00 ให้เรียบร้อย โดยมีหนังสือรับรองจากสถาบันการศึกษาหรือหน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง

9.3.3 กรณีผู้สมัครที่ศึกษาในหลักสูตรที่เทียบเท่าชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ต้องแนบบใบแทนใบเทียบวุฒิการศึกษา (กรณีกำลังศึกษา) หรือใบเทียบวุฒิการศึกษา (กรณีสำเร็จการศึกษาแล้ว) (ดูรายละเอียดการเทียบวุฒิการศึกษาในระบบ TCAS70 ได้ที่ <https://mytcas.com>)

9.3.4 กรณีผู้สมัครที่ศึกษาที่ต่างประเทศ หรือไปศึกษาในโครงการแลกเปลี่ยน ณ ต่างประเทศ ในช่วงระยะเวลาหนึ่ง ให้คำนวณเฉพาะภาคการศึกษาที่ได้ศึกษาในประเทศไทย ให้ยื่นเอกสารแสดงการไปศึกษาต่างประเทศพร้อมหนังสือรับรองจากโรงเรียนด้วย (สแกนเป็นไฟล์เดียวกับใบระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1))

9.4 กรณีที่ชื่อหรือชื่อสกุลของผู้สมัคร ตามบัตรประจำตัวประชาชนไม่ตรงกับระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) ให้แนบหลักฐานการเปลี่ยนชื่อหรือชื่อสกุล บนกระดาษขนาด A4 แล้วสแกนเป็นไฟล์นามสกุล .pdf ขนาดภาพเท่ากับ A4 ขนาดไฟล์ไม่เกิน 2 MB

9.5 หลักฐานรับรองความสามารถ ใบประกาศนียบัตร หรือหนังสือรับรอง ที่ต้องมีประสบการณ์การแสดงหรือเข้าร่วมการแข่งขัน ที่ออกให้โดยสถานศึกษาหรือหน่วยงานจัดการแข่งขัน ซึ่งลงนามรับรองโดยผู้บริหารสถานศึกษาหรือหัวหน้าหน่วยงานจัดการแข่งขันหรือจัดการแสดง ความยาวไม่เกิน 10 หน้ากระดาษ A4 (ไม่รวมปกหน้า-หลัง คำนำ สารบัญ) รวม 1 ไฟล์ (.pdf)

ผู้สมัครจะต้องตรวจสอบและรับรองตนเองว่า เป็นผู้มีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัครและกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ให้ครบถ้วนถูกต้อง เป็นความจริง กรณีเกิดความผิดพลาดอันเกิดจากผู้สมัครหรือตรวจสอบพบว่า หลักฐานประกอบการสมัครที่อัปโหลดในระบบรับสมัครไม่เป็นไปตามที่ประกาศรับสมัครกำหนด จะถือว่าผู้สมัครเป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการสมัครและคัดเลือกฯ ตั้งแต่ต้น

10. เกณฑ์การคัดเลือกเข้าศึกษา

คณะกรรมการฯ จะพิจารณาคัดเลือกตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

10.1 การสมัคร online และการชำระเงินค่าสมัคร

การสมัครจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อผู้สมัครได้สมัครผ่านระบบ online ทาง <https://admission.ku.ac.th> พร้อมแนบไฟล์รูปถ่าย ไฟล์เอกสารประกอบการสมัคร และชำระเงินค่าสมัครตามที่กำหนด มิเช่นนั้นจะถือว่า การสมัครนั้นเป็นโมฆะ และมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะไม่คืนเงินค่าสมัครไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

10.2 วิธีพิจารณาคัดเลือก

คณะกรรมการฯ พิจารณาจากคุณสมบัติของผู้สมัคร ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ประวัติผลงาน หลักฐานรับรองความสามารถ และ/หรือเงื่อนไขอื่น ๆ ตามสัดส่วนที่สาขาวิชากำหนด ผู้ที่ผ่านคุณสมบัติของผู้สมัครตามที่กำหนดเท่านั้น จึงจะเป็นผู้มีสิทธิ์ทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

ทั้งนี้ คณะกรรมการตรวจสอบคุณสมบัติของสงวนสิทธิ์ในการคัดเลือกผลงานเบื้องต้นจากแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ก่อนการประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

10.3 การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

ประกาศรายชื่อฯ ในวันที่ 21 ตุลาคม พ.ศ. 2569 ทาง <https://admission.ku.ac.th> พร้อมแจ้งรายละเอียดการทดสอบแต่ละประเภท

10.4 การทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

กำหนดทดสอบความสามารถฯ ในวันที่ 26 ตุลาคม พ.ศ. 2569 หากไม่มาทดสอบความสามารถตามที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์ ทั้งนี้ คณะกรรมการทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ คิดเป็น 100 คะแนน ผู้สอบได้คะแนนทดสอบต่ำกว่า 50 คะแนน จะไม่นำรายชื่อมาจัดเรียงลำดับในการคัดเลือกเข้าศึกษา และคณะกรรมการฯ จะปรับจำนวนรับของประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ หากจำนวนรับของคณะไม่เป็นไปตามประกาศฯ

10.5 การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ โดยประกาศในวันที่ 3 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569 เวลา 09.00 น. ทาง <https://admission.ku.ac.th> โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล ซึ่งรายละเอียดการสอบสัมภาษณ์จะแจ้งให้ทราบในวันประกาศรายชื่อฯ อีกครั้ง

10.6 การสอบสัมภาษณ์

ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเข้าสอบสัมภาษณ์ ในวันที่ 9 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569 (เวลา สถานที่และวิธีการจะประกาศให้ทราบอีกครั้ง) เกณฑ์การสอบสัมภาษณ์ ผ่าน/ไม่ผ่าน หรือตามเกณฑ์ที่สาขาวิชากำหนด ทั้งนี้ ผู้ไม่มา

สอบสัมภาษณ์ถือว่าสละสิทธิ์ และให้ถือเป็นที่สุดกระบวนการคัดเลือก มหาวิทยาลัยจะไม่เรียกผู้ผ่านการคัดเลือกในลำดับถัดไปที่เหลือมาสอบสัมภาษณ์เพิ่มเติมไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

10.7 การประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์

ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ ในวันที่ วันที่ 16 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ทาง <https://admission.ku.ac.th> โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล พร้อมแจ้งรายละเอียดการยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา ทั้งนี้ กรณีได้รับการประกาศผลเป็นผู้ผ่านสอบสัมภาษณ์แล้ว จะไม่สามารถสมัคร TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.2) ได้

ผลการตัดสินใจของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

10.8 การยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา

ผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ต้องดำเนินการยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS ในวันที่ 10 – 11 มีนาคม พ.ศ. 2570 ทาง <https://www.mytcas.com> ตามขั้นตอนที่ ทปอ. กำหนด จึงจะได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

10.9 การประกาศรายชื่อผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา

ผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาผ่านระบบ TCAS (รอบที่ 1) ตามขั้นตอนที่ ทปอ. กำหนด จะได้รับการประกาศรายชื่อเป็นผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยจะประกาศในวันที่ 14 มีนาคม พ.ศ. 2570 เวลา 13.00 น. เป็นต้นไป ทาง <https://admission.ku.ac.th>

11. การรายงานตัวเข้าศึกษาและทำสัญญา

11.1 ผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา รายงานตัวเข้าศึกษาพร้อมทำสัญญากับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในวันที่ 7 – 11 มิถุนายน พ.ศ. 2570

11.2 นิสิตใหม่โครงการรับผู้มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570 พบชมรมกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่สังกัด (กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้ง)

12. การชำระเงินค่าประกันสิทธิ์การเข้าศึกษา

โครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570 ไม่มีการชำระเงินค่าประกันสิทธิ์ใด ๆ ล่วงหน้า สำหรับค่าธรรมเนียมการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาจะต้องดำเนินการขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ ตามกำหนดการในปฏิทินกิจกรรมนิสิตใหม่ (KU87) ซึ่งจะประกาศให้ทราบ ทาง <https://admission.ku.ac.th> อีกครั้งหนึ่ง

13. การยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS

13.1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์จะแจ้งรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาให้สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) เพื่อประกาศให้ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษายืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS (รอบที่ 1) ในวันที่ 10 – 11 มีนาคม พ.ศ. 2570

13.2 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต้องดำเนินการแจ้งการยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในสถาบันที่ตนได้รับการคัดเลือกเพียง 1 แห่ง 1 สาขาวิชา เท่านั้น ทาง <https://www.mytcas.com> ตามวัน เวลาและขั้นตอนที่สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) กำหนด หากไม่ดำเนินการใด ๆ ภายในเวลาที่กำหนด จะถือว่าผู้นั้นสละสิทธิ์การเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ผ่านระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (TCAS) ประจำปีการศึกษา 2570 (รอบที่ 1)

13.3 ในการยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ TCAS สามารถดำเนินการเปลี่ยนแปลงข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ได้ไม่เกิน 3 ครั้ง ภายในระยะเวลาของการยืนยันสิทธิ์ที่กำหนดเท่านั้น โดยระบบจะจัดเก็บข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ครั้งสุดท้ายที่ได้รับการเลือก

13.4 ผู้ที่ยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ TCAS แล้ว สมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) จะดำเนินการนำรายชื่อไปตัดสิทธิ์ในการสมัครเข้ารับการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา (TCAS) ประจำปีการศึกษา 2570 ในรอบต่อไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่พิจารณาดำเนินการยกเลิกรายชื่อผู้ยืนยันสิทธิ์ดังกล่าว

13.5 กรณีผู้ยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษา (รอบที่ 1) แล้ว ต้องการสละสิทธิ์การเข้าศึกษาให้ดำเนินการสละสิทธิ์ (ช่วงที่ 1) ในวันที่ 12 มีนาคม พ.ศ. 2570 หรือช่วงเวลาที่ ทปอ. กำหนด ทาง <https://www.mytcas.com> เท่านั้น ไม่รับแจ้งการสละสิทธิ์กับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

14. เงื่อนไขการเข้าศึกษา

14.1 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาและมีสิทธิ์เป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และหากตรวจสอบพบว่า ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาไม่สำเร็จการศึกษาตามที่กำหนด หรือมีคุณสมบัติไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จะถือว่าการมีสิทธิ์เข้าศึกษานั้นเป็นโมฆะ และขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่าสมัครและเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาในทุกกรณี

14.2 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์แล้ว หากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ตรวจสอบพบว่า ผู้ใดปลอม ไข้ หรืออ้างเอกสารปลอมในการสมัคร หรือการคัดเลือก หรือการรายงานตัวยืนยันการเข้าศึกษา จะถูกเพิกถอนสิทธิ์ในการเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และดำเนินคดีตามกฎหมายอาญาต่อไป

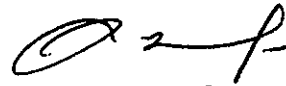
14.3 หากตรวจสอบแล้วพบว่า ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษา มากกว่า 1 สาขาวิชา จะถูกระงับสิทธิ์ในการเข้าศึกษาในระบบ TCAS ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยมีต้องบอกกล่าวหรือแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

14.4 การย้ายคณะของนิสิตที่เข้าศึกษาในโครงการนี้ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พุทธศักราช 2566 และโดยความเห็นชอบของอธิการบดีเป็นรายกรณี

15. อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา

อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ประกาศ ณ วันที่ 18 กันยายน พ.ศ. 2569



(รองศาสตราจารย์ศรีจิตรา เจริญลาภนพรัตน์)
รองอธิการบดีฝ่ายนวัตกรรมและบริการวิชาการ
รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ปฏิทินการรับสมัครและคัดเลือก
โครงการรับผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์
เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570

TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1)

ข้อ	วัน เดือน ปี	กำหนดการ	เว็บไซต์/สถานที่
1	18 ก.ย. – 14 ต.ค. 2569	รับสมัคร Online และชำระเงินค่าสมัคร	https://admission.ku.ac.th
2	21 ต.ค. 2569	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ทดสอบความสามารถ ด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์	https://admission.ku.ac.th
3	26 ต.ค. 2569	ทดสอบความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรม และซอฟต์แวร์	รายงานตัว เวลา 08.00 น. กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
4	3 พ.ย. 2569 (09.00 น. เป็นต้นไป)	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล	https://admission.ku.ac.th
5	9 พ.ย. 2569	สอบสัมภาษณ์	กำหนดการอื่น ๆ จะแจ้งอีกครั้ง
6	16 พ.ย. 2569 (13.00 น. เป็นต้นไป)	ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบสัมภาษณ์ โดยการ login เข้าระบบรายบุคคล	https://admission.ku.ac.th
7	10 – 11 มี.ค. 2569	ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษายืนยันสิทธิ์ในระบบ TCAS	https://www.mytcas.com
8	12 มี.ค. 2569	ลงทะเบียนเข้าศึกษา	https://www.mytcas.com
9	7 – 11 มี.ย. 2570	รายงานตัวและทำสัญญา	ชั้น 5 งานกิจกรรมนิสิต กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
10	จะแจ้งในภายหลัง	นิสิตใหม่พบผู้บริหาร	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก

กรณีมีข้อสงสัยหรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม สามารถติดต่อได้ที่

• **การรับสมัครออนไลน์**

- งานรับสมัครและคัดเลือก ฝ่ายรับสมัครและพัฒนาการรับเข้าศึกษา สำนักบริหารการศึกษ
- โทรศัพท์ 0 2118 0100 ต่อ 8046 – 8051
- เว็บไซต์ <https://admission.ku.ac.th>
- E-mail: admission@ku.ac.th
- facebook fanpage : <https://www.facebook.com/kuadmission>
- Instagram: [ku.admission](https://www.instagram.com/ku.admission)

• **คุณสมบัติด้านศิลปวัฒนธรรม**

- งานกิจกรรมนิสิต ชั้น 5 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์



เว็บไซต์รับสมัครออนไลน์

<https://admission.ku.ac.th>

รายละเอียดแนบท้ายประกาศ

โครงการรับสมัครผู้มีความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี
โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570 TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1)

แนวทางและรายละเอียดการสร้างแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ผ่านระบบ TCASFolio

ผู้สมัครต้องสร้างแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ผ่านระบบ TCASFolio ของสมาคมที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) เพื่อใช้ประกอบการสมัครและคัดเลือกผ่านระบบรับสมัครของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในปีการศึกษา 2570 โดยมีแนวทางและรายละเอียด ดังนี้

1. ผู้สมัครต้องดาวน์โหลดแฟ้มสะสมผลงานจากระบบ TCASFolio ในรูปแบบไฟล์ .pdf แล้วอัปโหลดในระบบรับสมัครของมหาวิทยาลัย (KU-TCAS) หรือนำลิงก์ URL ของแฟ้มสะสมผลงาน ที่ได้จากระบบ TCASFolio มากรอกในระบบรับสมัคร

2. กรณีต้องอัปโหลดเอกสารอื่น ๆ เพิ่มเติม หรือคลิปวิดีโอ ตามที่สาขาวิชากำหนด สามารถอัปโหลดเพิ่มเติมได้ โดยผ่านระบบรับสมัครในรูปแบบไฟล์ .pdf (สำหรับไฟล์เอกสาร) หรือลิงก์ URL (สำหรับไฟล์เอกสารหรือคลิปวิดีโอ) ต้องตั้งค่าสิทธิ์ให้บุคคลที่มีลิงก์สามารถเปิดดูได้ ห้ามตั้งค่าไฟล์เป็นส่วนตัวหรือจำกัดสิทธิ์การเข้าถึง

3. การบันทึกกิจกรรมในระบบ TCASFolio ดังนี้

หมวดที่ 1 ข้อมูลพื้นฐาน ได้แก่ ข้อมูลส่วนตัวของผู้สมัคร ที่อยู่ของผู้สมัคร ข้อมูลการศึกษา คะแนนสอบมาตรฐานภาษาอังกฤษ หรือคะแนนอื่น ๆ ตามที่สาขาวิชากำหนด

หมวดที่ 2 เรียงความ Statement of purpose กรณีสาขาวิชาที่สมัครไม่ได้กำหนด ให้เว้นไว้ ไม่ต้องแนบ

หมวดที่ 3 หนังสือรับรอง (Recommendation Letter) หนังสือรับรองจากโรงเรียน อาจารย์ที่ปรึกษา หรือครูประจำชั้น เอกสารรับรองผลการเรียน เอกสารหลักฐานทางการศึกษา กรณีสาขาวิชาที่สมัครไม่ได้กำหนด ให้เว้นไว้ ไม่ต้องแนบ

หมวดที่ 4 โครงการ กิจกรรม รางวัลที่ได้รับ การอบรม และผลงานที่แสดงความรู้ความสามารถ ตามที่สาขาวิชากำหนด

หมวดที่ 5 คำถามเพิ่มเติม (ถ้ามี) เฉพาะกรณีที่สาขาวิชาที่กำหนดไว้เท่านั้น

โปรดอ่านรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกของหลักสูตร/สาขาวิชาที่จะสมัคร ตามเอกสารแนบท้ายอีกครั้ง

เอกสารแนบท้ายประกาศ

รายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกโครงการรับผู้มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570 TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1)

คณะ วิทยาลัย	หลักสูตร / สาขาวิชา	จำนวนรับ	GPAX	จำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้			เงื่อนไขเพิ่มเติม
				วิทยาศาสตร์	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	
คณะเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาการจัดการศัตรูพืชและสัตว์	1	2.00	22	12	-	-
คณะเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาเคมีการเกษตร	1	2.00	22	12	-	-
คณะเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์เกษตร	1	2.00	22	12	-	-
คณะประมง	วท.บ. สาขาวิชาประมง	1	2.50	22	12	-	-
คณะวนศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาวนศาสตร์	2	-	22	12	-	ข้อ 1
คณะวิทยาศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาชีวเคมี	1	2.50	22	12	9	-
คณะวิทยาศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาพันธุศาสตร์	1	-	22	12	-	-
คณะวิทยาศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาฟิสิกส์	1	2.75	22	12	9	-
คณะวิทยาศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาวิทยาการและเทคโนโลยีพอลิเมอร์ (นานาชาติ)	1	2.30	22	12	9	ข้อ 2
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมการบินและอวกาศ	4	2.75	22	12	9	ข้อ 3
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมเคมี		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องกล		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้าเครื่องกลการผลิต		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา-ทรัพยากรน้ำ		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมวัสดุ		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม		2.75	22	12	9	
คณะวิศวกรรมศาสตร์	วศ.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ		2.75	22	12	9	

คณะ วิทยาลัย	หลักสูตร / สาขาวิชา	จำนวนรับ	GPAX	จำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้			เงื่อนไขเพิ่มเติม
				วิทยาศาสตร์	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	
คณะศึกษาศาสตร์	ศษ.บ. สาขาวิชาพลศึกษา	2	2.00	-	-	-	ข้อ 4
คณะศึกษาศาสตร์	ศษ.บ. สาขาวิชาสุขศึกษา	2	2.50	-	-	-	ข้อ 5
คณะสังคมศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาชุมชน)	1	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาชุมชน) (ภาคพิเศษ)	1	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ)	1	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาจิตวิทยา (จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การ) (ภาคพิเศษ)	1	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาประวัติศาสตร์	1	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์	1	3.00				
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ (ภาคพิเศษ)	2	3.00				
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (การปกครองและการบริหารจัดการท้องถิ่น)	1	3.00	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (การปกครองและการบริหารจัดการท้องถิ่น) (ภาคพิเศษ)	1	3.00	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (บริหารงานยุติธรรมและความปลอดภัย)	1	3.00	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (บริหารงานยุติธรรมและความปลอดภัย) (ภาคพิเศษ)	1	3.00	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	2	2.75	-	-	-	-
คณะสังคมศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา (ภาคพิเศษ)	2	2.75	-	-	-	-
คณะอุตสาหกรรมเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอและแฟชั่น	3	2.50	22	12	9	-
คณะอุตสาหกรรมเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรม	1	2.75	22	12	9	-
คณะอุตสาหกรรมเกษตร	วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร	1	3.00	22	12	9	-
คณะมนุษยศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาการสร้างสรรค์การบริการเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว	1	3.00	-	-	-	ข้อ 6
คณะมนุษยศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา	2	2.50	-	-	-	-
คณะมนุษยศาสตร์	ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย	2	3.00	-	-	-	ข้อ 7
คณะบริหารธุรกิจ	บธ.บ. (บริหารธุรกิจบัณฑิต) สาขาวิชาการตลาด	2	2.50	-	-	-	-
คณะเทคนิคการสัตวแพทย์	วท.บ. สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์	1	-	22	12	9	ข้อ 8

คณะ วิทยาลัย	หลักสูตร / สาขาวิชา	จำนวนรับ	GPAX	จำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้			เงื่อนไขเพิ่มเติม
				วิทยาศาสตร์	คณิตศาสตร์	ภาษาต่างประเทศ	
คณะเทคนิคการสัตวแพทย์	วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์	1	3.00	22	12	9	ข้อ 9
คณะเทคนิคการสัตวแพทย์	วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์ (ภาคพิเศษ)	1	2.75	22	12	9	ข้อ 9
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	วท.บ. สาขาวิชาวิศวกรรมการออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงบูรณาการ (หลักสูตร 4 ปี)	1	2.75	*	*	*	ข้อ 10
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	วท.บ. สถาปัตยกรรม (หลักสูตร 4 ปี)	1	2.75	*	*	*	ข้อ 11
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ภ.สถ.บ. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี)	1	2.75	*	*	*	ข้อ 11
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	สถ.บ. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี)	1	3.00	*	*	*	ข้อ 11
คณะสิ่งแวดล้อม	วท.บ. สาขาวิชาการจัดการสิ่งแวดล้อม	3	2.75	22	12	-	ข้อ 12
คณะสิ่งแวดล้อม	วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	3	2.75	22	12	-	ข้อ 12
รวมทั้งสิ้น		59					

หมายเหตุ จำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสาระการเรียนรู้ คือ ผู้สมัครต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และภาษาต่างประเทศ

โดยนับจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (รวม 6 ภาคเรียน) ต้องไม่ต่ำกว่าที่กำหนด ยกเว้นสาขาวิชากำหนดเป็นอย่างอื่น

เอกสารแนบท้ายประกาศ

เงื่อนไขเฉพาะสาขาวิชา โครงการรับผู้มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์

เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2570

TCAS รอบที่ 1 Portfolio (รอบที่ 1.1)

ข้อ	คณะ/สาขาวิชา	เงื่อนไขเฉพาะ
1	คณะวนศาสตร์ วท.บ. สาขาวิชาวนศาสตร์	1. วิ่งทดสอบสมรรถภาพทางร่างกาย ระยะทาง 2.4 กิโลเมตร ภายในเวลา 20 นาที (ทดสอบในวันสอบสัมภาษณ์)
2	คณะวิทยาศาสตร์ วท.บ. สาขาวิชาวิทยาการและเทคโนโลยี พอลิเมอร์ (นานาชาติ)	1. มีผลคะแนนสอบภาษาอังกฤษข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้ 1.1 TOEFL ITP ไม่ต่ำกว่า 460 คะแนน 1.2 TOEFL IBT ไม่ต่ำกว่า 42 คะแนน 1.3 IELTS Overall ไม่ต่ำกว่า 4.0 คะแนน 1.4 KU-EPT ไม่ต่ำกว่า 30 คะแนน 1.5 OOPT ไม่ต่ำกว่า 30 คะแนน 1.6 TOEIC ไม่ต่ำกว่า 405 คะแนน 1.7 CU-TEP ไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน 1.8 TU-GET (PBT) ไม่ต่ำกว่า 260 คะแนน 1.9 TU-GET (CBT) ไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน 1.10 SAT (Evidence-Based Reading and Writing) ไม่ต่ำกว่า 350 คะแนน
3	คณะวิศวกรรมศาสตร์ (เลือกสาขาวิชาตอนสมัคร)	1. รับรวมทุกประเภทศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ 2 คน 2. รับเฉพาะประเภทความสามารถด้านดารา นักแสดง ศิลปิน นักร้อง Influencer หรือนักสร้างเนื้อหา (Content Creator) 2 คน
4	คณะศึกษาศาสตร์ ศษ.บ. สาขาวิชาพลศึกษา	1. ต้องสมัครและสอบ TPAT5 ความถนัดครุศาสตร์-ศึกษาศาสตร์
5	คณะศึกษาศาสตร์ ศษ.บ. สาขาวิชาสุขศึกษา	1. ต้องสมัครและสอบ TPAT5 ความถนัดครุศาสตร์-ศึกษาศาสตร์
6	คณะมนุษยศาสตร์ ศศ.บ. สาขาวิชาการสร้างสรรค์ การบริการเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว	1. ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาภาษาอังกฤษรวมทุกภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า 3.00 2. สอบสัมภาษณ์เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
7	คณะมนุษยศาสตร์ ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย	1. ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาภาษาไทยรวมทุกภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า 3.50
8	คณะเทคนิคการสัตวแพทย์ วท.บ. สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์	1. ใบรับรองแพทย์ตามแนวทางตาบอดสีของราชวิทยาลัยจักษุแพทย์แห่งประเทศไทย โดยใช้วิธี Ishihara test โดยจะต้องไม่มีภาวะตาบอดสีทุกรูปแบบ (นำไปรับรองแพทย์ตามแบบฟอร์มที่หลักสูตรกำหนด https://kaset.sart/OSucfk ส่งผ่านระบบการรับสมัครในวันที่สมัครและให้นำฉบับจริงมายื่นในวันสอบสัมภาษณ์)
9	คณะเทคนิคการสัตวแพทย์ • วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์ • วท.บ. สาขาวิชาการพยาบาลสัตว์ (ภาคพิเศษ)	1. จำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ นับเฉพาะรายวิชาภาษาอังกฤษเท่านั้น

ข้อ	คณะ/สาขาวิชา	เงื่อนไขเฉพาะ
10	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วท.บ. สาขาวิชานวัตกรรมออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงบูรณาการ (หลักสูตร 4 ปี)	1. กำลังศึกษาหรือสำเร็จการศึกษาตามข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้ 1.1 กำลังศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยมีผลการเรียน (GPAX) รวม 4 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.75 มีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 8 หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์หรือเทคโนโลยี ไม่ต่ำกว่า 16 หน่วยกิต กรณีได้รับได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปศึกษาในต่างประเทศเป็นเวลา 1 ปี ขณะศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า อาทิ ทุน AFS เป็นต้น ให้นำเอกสารแสดงผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (GPAX) ซึ่งมีค่าไม่ต่ำกว่า 2.75 ที่ทางโรงเรียนออกให้ พร้อมหนังสือรับรองการได้รับทุนแลกเปลี่ยนจากทางโรงเรียน โดยแนบผลการศึกษาในต่างประเทศประกอบด้วย 1.2 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยมีผลการเรียน (GPAX) ตลอดหลักสูตรฯ ไม่ต่ำกว่า 2.75 มีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 12 หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์หรือเทคโนโลยี ไม่ต่ำกว่า 22 หน่วยกิต กรณีได้รับได้รับทุนแลกเปลี่ยนไปศึกษาในต่างประเทศเป็นเวลา 1 ปี ขณะศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า อาทิ ทุน AFS เป็นต้น ให้นำเอกสารแสดงผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (GPAX) ซึ่งมีค่าไม่ต่ำกว่า 2.75 ที่ทางโรงเรียนออกให้ พร้อมหนังสือรับรองการได้รับทุนแลกเปลี่ยนจากทางโรงเรียน โดยแนบผลการศึกษาในต่างประเทศประกอบด้วย 1.3 สำเร็จการศึกษาหรือกำลังศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) โดยมีผลการเรียน (GPAX) ไม่ต่ำกว่า 4 ภาคการศึกษา หรือตลอดหลักสูตรฯ ไม่ต่ำกว่า 3.00 ในสาขาวิชา ดังต่อไปนี้ สาขาวิชาอุตสาหกรรม สาขาวิชาช่างยนต์ สาขาวิชาช่างกลโรงงาน สาขาวิชาช่างเชื่อมโลหะ สาขางานผลิตภัณฑ์ สาขาวิชาช่างเครื่องเรือน และตกแต่งภายใน สาขาวิชาสถาปัตยกรรม สาขาวิชาช่างเขียนแบบเครื่องกล สาขาวิชาช่างต่อเรือ สาขาวิชาอุตสาหกรรมยาง สาขาวิชาเมคคาทรอนิกส์ และปวช. สาขาวิชาศิลปกรรม ได้แก่ สาขาวิชาจิตรศิลป์ สาขาวิชาการออกแบบ สาขาวิชาศิลปหัตถกรรม สาขาวิชาศิลปกรรมเซรามิก สาขาวิชาศิลปหัตถกรรม รูปพรรณและเครื่องประดับ สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟฟิก สาขาวิชาอุตสาหกรรมเครื่องหนัง สาขาวิชาเครื่องประดับอัญมณี 1.4 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร กศน. โดยมีผลการเรียน (GPAX) ตลอดหลักสูตรฯ ไม่ต่ำกว่า 3.50 มีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 5 หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์หรือเทคโนโลยี ไม่ต่ำกว่า 5 หน่วยกิต 1.5 วุฒิการศึกษาทั่วไป (GED) โดยมีคะแนน 4 วิชา แต่ละวิชาต้องไม่ต่ำกว่า 145 คะแนน 1.6 ประกาศนียบัตรการศึกษาทั่วไประดับสูง (GCE A Level) พร้อมผลคะแนน A*-E ในวิชาอย่างน้อย 3 วิชาที่แตกต่างกัน 1.7 ผลการเรียนหลักสูตร IB Diploma (IBCR) ไม่ต่ำกว่าเกรด 3 ในอย่างน้อย 5 วิชาที่แตกต่างกัน

ข้อ	คณะ/สาขาวิชา	เงื่อนไขเฉพาะ
11	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ - วท.บ. สถาปัตยกรรม (หลักสูตร 4 ปี) - ภ.สถ.บ. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี) - สถ.บ. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี)	1. กรณีผู้กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ปีการศึกษา 2569 ต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่ต่ำกว่า 4 ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า 16 หน่วยกิต และกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 8 หน่วยกิต 2. กรณีผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าแล้ว ต้องเรียนรายวิชาในกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รวม 6 ภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า 22 หน่วยกิต และกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ไม่ต่ำกว่า 12 หน่วยกิต
12	คณะสิ่งแวดล้อม - วท.บ. สาขาวิชาการจัดการสิ่งแวดล้อม - วท.บ. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	1. ผลการเรียนเฉลี่ยในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศรวมทุกภาคเรียน ไม่ต่ำกว่า 2.50

รายละเอียดประเภท และเกณฑ์การทดสอบความสามารถ
ด้านศิลปวัฒนธรรมและซอฟต์แวร์ ประจำปีการศึกษา 2570 (TCAS 1.1)

กลุ่มกิจกรรมการผลิตสื่อ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (KU Media Production) รับผู้มีความสามารถ จำนวน 6 ประเภท

1. ดารา ศิลปิน หรือ Influencer	
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด - หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่ามียอดผู้ติดตามตั้งแต่ 500,000 คนขึ้นไปบนแพลตฟอร์มสื่อสาธารณะช่องทางใดช่องทางหนึ่งที่สามารถเข้าถึงได้โดยทั่วไป (เช่น Facebook, Instagram, TikTok, Twitch, X) - คลิปวิดีโอต้องจะต้องมียอดผู้เข้าชมจำนวนตั้งแต่ 1,000,000 ครั้งขึ้นไป จำนวนอย่างน้อย 2 คลิป - ผู้สมัครจะต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุด 3 ผลงาน และแสดงยอดการมีส่วนร่วม (Engagement) ของแต่ละผลงาน
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน)
ระยะเวลาการทดสอบ :	10 นาที

2. นักสร้างสรรค์เนื้อหา (Creative and Content Creator)	
รายละเอียด :	ผู้ที่มีทักษะความสามารถที่เกี่ยวข้องในด้านการคิดเนื้อหาสื่อในรูปแบบต่าง ๆ (เช่น โพสต์, วิดีโอ, กราฟฟิก) เพื่อนำไปเผยแพร่บนสื่อสาธารณะ
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด - เป็นเจ้าของช่องทางสื่อสาธารณะที่มียอดผู้ติดตามตั้งแต่ 100,000 คนขึ้นไป หรือ มีผลงานที่เคยสร้างสรรค์หรือบริหารจัดการให้แก่ช่องทางสื่อสาธารณะที่มีผู้ติดตามตั้งแต่ 100,000 คน ขึ้นไป - ผู้สมัครจะต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุด 3 ผลงาน และแสดงยอดการมีส่วนร่วม (Engagement) ของแต่ละผลงาน
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน)
เกณฑ์การทดสอบ :	คณะกรรมการจะมีโจทย์ที่กำหนดให้ภายในวันทดสอบเพื่อคิดไอเดียวางแผน และผลิตเนื้อหาในรูปแบบต่าง ๆ โดยมีข้อกำหนดดังต่อไปนี้ - ผู้สมัครจะต้องจับฉลากเพื่อสุ่มหัวข้อโจทย์ที่คณะกรรมการกำหนดให้ ประกอบไปด้วย รายละเอียด, ข้อกำหนด สิ่งที่ต้องเตรียมให้ และสิ่งที่ต้องส่งมอบแก่คณะกรรมการ - ผู้สมัครคิดไอเดีย วางแผน และผลิตเนื้อหาในรูปแบบต่าง ๆ ให้มีความสอดคล้องกับหัวข้อ ภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้
ข้อกำหนดการทดสอบ :	ไม่อนุญาต ให้ใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) ไม่อนุญาต ให้เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต
ระยะเวลาการทดสอบ :	15 นาที

3. ถ่ายภาพนิ่ง หรือถ่ายภาพเคลื่อนไหว (Photographer)	
รายละเอียด :	ผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้เครื่องมือที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพนิ่ง หรือ บันทึกภาพเคลื่อนไหว
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด - ไฟล์ PDF ขนาดไม่เกินที่กำหนดไว้ จำนวน 1 ไฟล์ หรือลิงค์ที่สามารถเข้าถึงได้ ประกอบไปด้วย - ภาพถ่ายเดี่ยว จำนวน 1 ภาพ หมายถึง ภาพถ่ายที่แสดงให้เห็นถึงบุคคลใด บุคคลหนึ่งเป็นพิเศษ - ภาพถ่ายหมู่ จำนวน 1 ภาพ หมายถึง ภาพที่แสดงให้เห็นบุคคลภายในภาพ มากกว่า 2 คน ขึ้นไป - ภาพถ่ายทิวทัศน์ จำนวน 1 ภาพ หมายถึงภาพถ่ายที่แสดงให้เห็นสิ่งต่างๆ โดยกว้าง เพื่อเก็บรายละเอียดองค์ประกอบภาพ - ภาพสิ่งของ จำนวน 1 ภาพ หมายถึง ภาพถ่ายที่นำเสนอสิ่งของ ผลิตภัณฑ์ หรือสินค้า วัตถุประสงค์ เพื่อให้เห็นรายละเอียดลักษณะของสิ่งนั้น ๆ - ผลงานภาพที่ภูมิใจนำเสนอที่สุด จำนวน 1 ภาพ หมายเหตุ : โดยภาพทั้งหมดต้องส่งไฟล์ต้นฉบับและไฟล์ที่แต่งภาพแล้ว รวมจำนวนทั้งสิ้น 10 ภาพ - ลิงค์ที่รวมผลงานคลิป VDO ที่ภูมิใจนำเสนอ (ถ้ามี) จำนวน 1 ลิงค์
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสารึก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	- Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน) - อุปกรณ์สำหรับถ่ายภาพ ถ่ายวิดีโอ (เช่น กล้อง DSLR) - อุปกรณ์เสริมต่าง ๆ (เช่น Tripod, Stabilizer, Camera Cage) - อุปกรณ์เก็บข้อมูลสำรอง (เช่น External harddisk, Memory Card)
เกณฑ์การทดสอบ :	คณะกรรมการจะมีโจทย์ที่กำหนดให้ <u>ภายในวันที่ทดสอบ</u> เพื่อคิดไอเดีย จัดวาง องค์ประกอบภาพ โดยจะมีบททดสอบดังต่อไปนี้ - ผู้สมัครจะต้องจับฉลากเพื่อสุ่มหัวข้อโจทย์ที่คณะกรรมการกำหนดให้ ประกอบไปด้วย รายละเอียด, ข้อกำหนด สิ่งที่ต้องเตรียมให้ และสิ่งที่ต้องส่งมอบแก่คณะกรรมการ - ผู้สมัครจะต้องคิดไอเดีย จัดวางองค์ประกอบภาพ และดำเนินการถ่าย ภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้

3. ถ่ายภาพนิ่ง หรือถ่ายภาพเคลื่อนไหว (Photographer) (ต่อ)	
ข้อกำหนดการทดสอบ :	1. <u>ไม่อนุญาต</u> ให้ใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) 2. <u>ไม่อนุญาต</u> ให้เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต 3. <u>ไม่อนุญาต</u> ให้ใช้โทรศัพท์มือถือ / Smartphone
ระยะเวลาการทดสอบ :	5 นาที (สำหรับภาพนิ่ง) และ 10 นาที (สำหรับภาพเคลื่อนไหว)

4. ออกแบบกราฟิก อินโฟกราฟิก โปสเตอร์ (Graphic Designer)	
รายละเอียด :	ผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้เครื่องมือเพื่อออกแบบกราฟิก วาดภาพ 2 มิติ วาดภาพ 3 มิติ หรือองค์ประกอบศิลป์
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด 3. ผู้สมัครจะต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุด 3 ผลงาน
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	1. Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน) 2. อุปกรณ์สำหรับการออกแบบ (เช่น คอมพิวเตอร์พกพา, แท็บเล็ต) 3. อุปกรณ์เสริมสำหรับการออกแบบ (เช่น Pen Tablet) 4. เครื่องมือสำหรับการออกแบบกราฟิกที่ตนเองถนัด (เช่น Illustrator, Photoshop , Canva, Procreate หรือโปรแกรมอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง)
เกณฑ์การทดสอบ :	คณะกรรมการจะมีโจทย์ที่กำหนดให้<u>ภายในวันที่ทดสอบ</u> เพื่อคิดไอเดีย จัดวาง องค์ประกอบภาพ โดยจะมีบททดสอบดังต่อไปนี้ 1. ผู้สมัครจะต้องจับฉลากเพื่อสุ่มหัวข้อโจทย์ที่คณะกรรมการกำหนดให้ ประกอบด้วย รายละเอียด, ข้อกำหนด สิ่งที่ต้องเตรียมให้ และสิ่งที่ต้องส่งมอบแก่คณะกรรมการ 2. ผู้สมัครดำเนินการออกแบบภาพกราฟิก ให้มีความสอดคล้องกับหัวข้อ ภายใน ระยะเวลาที่กำหนดไว้
ข้อกำหนดการทดสอบ :	1. สามารถใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) ได้ ทั้งนี้ข้อกำหนดการใช้งานเพิ่มเติม คณะกรรมการจะกำหนดให้ภายในวันทดสอบ 2. สามารถเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตได้ ทั้งนี้ข้อกำหนดต่างๆ เพิ่มเติม คณะกรรมการจะ กำหนดให้ภายในวันทดสอบ 3. <u>ไม่อนุญาต</u> ให้ใช้เทมเพลตกราฟิกสำเร็จรูปทั้งชุด ผู้สมัครต้องออกแบบ และจัดวางองค์ประกอบด้วยตนเอง
ระยะเวลาการทดสอบ :	30 นาที

5. ตัดต่อลำดับภาพวิดีโอ หรือเสียงประกอบวิดีโอ (Video Editor)	
รายละเอียด :	ผู้ที่มีทักษะความสามารถเกี่ยวข้องในการตัดต่อลำดับภาพ วิดีโอ เสียง
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด - ผู้สมัครจะต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุด 3 ผลงาน
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	- Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน) - อุปกรณ์สำหรับการตัดต่อลำดับภาพ (เช่น คอมพิวเตอร์พกพา, แท็บเล็ต) - อุปกรณ์เครื่องช่วยฟัง (เช่น Headphone, Headset) - อุปกรณ์บันทึกเสียง (เช่น ไมค์ไร้สาย) - เครื่องมือสำหรับการตัดต่อลำดับภาพที่ตนเองถนัด (เช่น Premiere Pro, After Effect, Davinci CapCut, หรือโปรแกรมอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง)
เกณฑ์การทดสอบ :	คณะกรรมการจะมีโจทย์ที่กำหนดให้ภายในวันที่ทดสอบ เพื่อคิดไอเดีย และตัดต่อลำดับภาพ โดยมีข้อกำหนดดังต่อไปนี้ - ผู้สมัครจะต้องจับฉลากเพื่อสุ่มหัวข้อที่คณะกรรมการกำหนดให้ ประกอบด้วยรายละเอียด, ข้อกำหนด, สิ่งเตรียมมาให้และสิ่งที่ต้องส่งมอบแก่คณะกรรมการ - ผู้สมัครจะต้องลำดับภาพ และสร้างสรรค์วิดีโอ ให้สอดคล้องกับหัวข้อภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้
ข้อกำหนดการทดสอบ :	- สามารถใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) ทั้งนี้ข้อกำหนดการใช้งานเพิ่มเติม คณะกรรมการจะกำหนดให้ภายในวันทดสอบ - สามารถเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตได้ ทั้งนี้ข้อกำหนดต่างๆ เพิ่มเติม คณะกรรมการจะกำหนดให้ภายในวันทดสอบ <u>ไม่อนุญาต</u> ให้ใช้เทมเพลตวิดีโอสำเร็จรูปทั้งชุด ผู้สมัครต้องทำการตัดต่อและลำดับภาพด้วยตนเอง
ระยะเวลาการทดสอบ :	60 นาที

6. แอนิเมชัน (Animation)	
รายละเอียด :	ผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้เครื่องมือเพื่อการผลิตแอนิเมชันแบบ 2D หรือ 3D
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด - ผู้สมัครจะต้องเลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุด 3 ผลงาน
สถานที่ทดสอบ :	กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	- Portfolio (แฟ้มสะสมผลงาน) *จำเป็น - อุปกรณ์สำหรับการออกแบบและตัดต่อลำดับภาพ (คอมพิวเตอร์พกพา, แท็บเล็ต) - อุปกรณ์เครื่องช่วยฟัง (เช่น Headphone, Headset) - อุปกรณ์เสริมสำหรับการออกแบบและตัดต่อลำดับภาพ - เครื่องมือสำหรับการตัดต่อลำดับภาพที่ตนเองถนัด (เช่น Premiere Pro, After Effect, Animate, DavinCi CapCut, Procreate)
เกณฑ์การทดสอบ :	คณะกรรมการจะมีโจทย์ที่กำหนดให้<u>ภายในวันที่ทดสอบ</u> เพื่อคิดไอเดีย และตัดต่อลำดับภาพ โดยมีข้อกำหนดดังต่อไปนี้ - ผู้สมัครจะต้องจับฉลากเพื่อสุ่มหัวข้อที่คณะกรรมการกำหนดให้ ประกอบด้วยรายละเอียด, ข้อกำหนด, สิ่งเตรียมมาให้ และสิ่งที่ต้องส่งมอบแก่คณะกรรมการ - ผู้สมัครจะต้องรังสรรค์ผลงานแอนิเมชันให้มีความสอดคล้องกับหัวข้อ ภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้
ข้อกำหนดการทดสอบ :	- สามารถใช้เครื่องมือปัญญาประดิษฐ์ (AI) ได้ ทั้งนี้ข้อกำหนดการใช้งานเพิ่มเติม คณะกรรมการจะกำหนดให้ภายในวันทดสอบ - สามารถเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตได้ ทั้งนี้ข้อกำหนดต่างๆ เพิ่มเติม คณะกรรมการจะกำหนดให้ภายในวันทดสอบ <u>ไม่อนุญาต</u> ให้ดาวน์โหลดเทมเพลตหรือองค์ประกอบสำเร็จรูป หรือแอนิเมชันสำเร็จรูปจากอินเทอร์เน็ต ผู้สมัครต้องเป็นผู้วาดและสร้างสรรค์การเคลื่อนไหวด้วยตนเอง
ระยะเวลาการทดสอบ :	60 นาที

ชมรมโขนละคร

รายละเอียด :	ตัวพระ (โขนหรือละคร) / ตัวนาง (โขนหรือละคร) / ตัวยักษ์ / ตัวลิง
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ชมรมโขนละคร ชั้น 2 อาคารอเนกประสงค์ (กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม)
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	1. ไฟล์เสียงเพลงประกอบการแสดงในรูปแบบ .mp3 หรือ link เพลงจากแพลตฟอร์มต่าง ๆ เตรียมมาในวันทดสอบ 2. ผู้รับการทดสอบสอบปฏิบัติเป็นรายบุคคล โดยให้เลือกแสดงความสามารถตามบทบาทที่ตนเองถนัด 1 บทบาท ความยาวไม่น้อยกว่า 3 นาที แต่ไม่เกิน 7 นาที
เพลงที่ใช้และเกณฑ์การทดสอบ : (เลือกประเภทใดประเภทหนึ่ง)	ประเภทโขน (พระ,นาง,ยักษ์,ลิง) 1. เพลงร้อง ให้เลือกการแสดงจากโขน เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนใดตอนหนึ่ง หรือ เพลงหน้าพาทย์ ได้แก่ เพลงตระบองกัญธุ์ , เพลงร่ำสามลา , เพลงคูกุพาทย์ , เพลงตระนิมิต 2. บทพากย์ - เจาจา ตามที่ผู้สมัครเลือกตัวละคร หมายเหตุ : เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง
	ประเภทละคร (พระ,นาง) 1. เพลงรำแม่บทเล็ก 2. เพลงประกอบการแสดง เช่น ระเบียบวาทะศิลป์ ระบำดาวดึงส์ ฉุยฉายนางเบญจกาย เป็นต้น หมายเหตุ : เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง
โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน 4 ด้าน :	1. ความถูกต้องของท่าทางตามระเบียบแบบแผน 2. ความสวยงามของท่าทาง 3. ความมั่นใจและปฏิภาณไหวพริบของผู้แสดง 4. ทักษะคิดต่อการทำกิจกรรมในมหาวิทยาลัยและแนวคิดในการสืบสานศิลปวัฒนธรรม

ชมรมขับร้องประสานเสียงแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (เค.ยู. คอรัส)

รายละเอียด :	เปียโนหรือคีย์บอร์ด / ขับร้องเพลงประสานเสียง / นักร้องชายที่เป็นเสียงเบสเทเนอร์
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ชมรมขับร้องประสานเสียงแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ชั้น 2 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	ประเภทเครื่องดนตรี : เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ สามารถใช้ของชมรมได้ ประเภทขับร้อง : ผู้สมัครจัดเตรียม backingtrack mp3 มาเอง
เพลงที่ใช้และเกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : เปียโนหรือคีย์บอร์ด 1. เพลงเลือกอิสระ 1 เพลง 2. Ear Training 3. Scale & Arpeggio (Major, Minor) 4. คอร์ด 5. แบบทดสอบความรู้พื้นฐาน (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) 6. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) 7. ผ่านการสอบ Royal (ABRSM) หรือ trinity (ถ้ามี)
	ประเภทขับร้อง 1. เพลงเลือกอิสระ 2 เพลง (ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) 2. เสียงและความกลมกลืนของเสียงกับดนตรี 3. ภาษาที่ใช้ อักษร การสื่อสารกับกรรมการ 4. จังหวะทำนอง 5. Ear Training 6. Scale (major) 7. แบบทดสอบความรู้พื้นฐาน (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) 8. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)

ชมรมดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (เค.ยู. แบนด์)

รายละเอียด :	เปียโนหรือคีย์บอร์ด / เบส / กลองชุด / Saxophone / Trumpet / Trombone / นักร้อง
เอกสารหลักฐานรับรองความสามารถ :	- Portfolio - หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ชมรมเค.ยู. แบนด์ อาคารอวบ เหมะรัชตะ
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ
เพลงที่ใช้และเกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : เครื่องเป่า Saxophone , Trumpet , Trombone (ผู้ทดสอบต้องนำเครื่องดนตรีมาเอง) - Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) - Major Scale 8 Scale (4#/4b) - เพลงอิสระ 1 เพลง
	ประเภทเครื่องดนตรี : เบส - Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) - Major, Minor และ Pentatonic Scale - Chord Tones - Mode - Technique (Slap, Palm, Ghost note) - เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)
	ประเภทเครื่องดนตรี : กีตาร์ - Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) - Scale Major/ Minor Scale - Blues Scale - Pentatonic - Arpeggio - Chord - Improvisation - เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)

ชมรมดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (เค.ยู. แบนด์) (ต่อ)

เกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : เปียโน, คีย์บอร์ด 1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) 2. Scale, Chord 3. Arpeggio 4. Ear training 5. Improvisation 6. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)
	ประเภทเครื่องดนตรี : กลอง 1. Sight reading (ทางชมรมเตรียมไว้ให้) 2. Rudiments 3. จังหวะต่างๆ เช่น Begin, Swing, Bolero เป็นต้น 4. เพลงอิสระ 2 เพลง (เพลงช้า 1 เพลง, เพลงเร็ว 1 เพลง)
	ประเภทนักร้อง 1. เพลงพระราชนิพนธ์ เกษตรศาสตร์ [Youtube: https://youtu.be/bp8NoliTFJs?si=tgZV_t-49fq5vP2w] 2. เพลงบังคับ ประเภทเพลงไทย หรือ สากล 1 เพลง [Backing Tracks: https://kasetts.art/OUDB0c] ทางชมรมเตรียมไว้ให้ นักร้องชาย - คำอธิษฐานด้วยน้ำตา – โดม จารุวัฒน์ - ร้อยยัง – ต้น ธนสิทธิ์ - 9 นาฬิกา – SPF - When I Was Your Man – Bruno Mars - Feeling Good – Michael Bublé - What Makes You Beautiful – One Direction นักร้องหญิง - จมน้ำตา – นิ่ว จีว - นาฬิกาทราย – โบกี้ ไลอ้อน - รักเอย – ดา เอ็นโดฟิน - Easy On Me – Adele - River – Bishop Briggs - Stronger – Kelly Clarkson 3. เพลงอิสระ 1 เพลง (ผู้ทดสอบต้องเตรียม Backing Tracks มาเอง)

ชมรมนิสิตอีสาน

รายละเอียด :	กีตาร์ / เปียโนหรือคีย์บอร์ด / เบส / กลองชุด / โปงลาง / พิณ / กลองหาง แคน / โหวต / ซออีสาน / ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง / นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคอีสาน
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ห้องประชุม 2 ชั้น 2 กองพัฒนานิสิต อาคารระพีสาคริก
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	เครื่องดนตรีที่ใช้การทดสอบ (โปงลางและกลองหางทางชมรมจัดเตรียมไว้ให้)
เกณฑ์การทดสอบ :	ลายบรรเลงพื้นบ้านอีสานตามอิสระ เพลงช้า 1 เพลง , เพลงเร็ว 1 เพลง

ชมรมดนตรีไทย

รายละเอียด :	ระนาดเอก / ระนาดทุ้ม / ของวงใหญ่ / ของวงเล็ก / ปี่ใน / ขลุ่ย / ตะโพนไทย กลองทัด / ซอด้วง / ซออู้ / กลองแขก / ซิม / จะเข้ / ขับร้องเพลงไทยเดิม
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ชมรมดนตรีไทย
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบสามารถใช้ของชมรมได้
เกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ของวงใหญ่ ของวงเล็ก ปี่ใน เพลงบังคับ : เพลงชุดโหมโรงเย็น
	ประเภทเครื่องหนัง : ตะโพนไทย กลองแขก กลองทัด (โดยผู้สอบต้องปฏิบัติอย่างน้อย 2 อย่าง) เพลงบังคับ : หน้าทับสาธการ เพลงชำนาญ ตระโหมโรง
	ประเภทเครื่องสาย : ซอด้วง ซออู้ จะเข้ ซิม ขลุ่ย ขับร้อง เพลงบังคับ : เพลงตับต้นเพลงฉิ่ง
	ขับร้องเพลงไทยเดิม : เพลงตับต้นเพลงฉิ่ง 1. ความถูกต้องของทำนองและจังหวะ 2. เทคนิคการขับร้องและคุณภาพเสียง 3. อารมณ์เพลงและการเอื้อนอารมณ์ 4. บุคลิกภาพ ท่าทาง และปฏิภาณ

ชมรมอคูสติค

รายละเอียด :	Saxophone (Soparana / Alto / Tenor) / Trumpet / Violin / เพอร์คัชชัน / กลองชุด / เปียโนหรือคีย์บอร์ด / กีตาร์เบส
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ชมรมอคูสติค ชั้น 2 อาคารกิจกรรม 3 (ตึกไปรษณีย์)
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบสามารถ (อุปกรณ์เพอร์คัชชัน สามารถของชมรมได้)
เกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : Saxophone (Soparana / Alto / Tenor), Trumpet 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Scale (4#,4b) 3. Ear Training 4. Improvisation with backing track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
	ประเภทเครื่องดนตรี : Violin 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Scale (Minor, Major, Pentatonic) & Arpeggio 3. Ear Training 4. Improvisation with banking track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
	ประเภทเครื่องดนตรี : เปียโน / คีย์บอร์ด 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Ear Training 3. Chord + Tension 4. Improvisation with banking track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
	ประเภทเครื่องดนตรี : เพอร์คัชชัน / กลอง 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบจังหวะ 2. การตี groove ต่างๆ เช่น Rock, Bossa, Shuffle, จังหวะไทย 3. Improvisation with banking track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)

ชมรมอคูสติค (ต่อ)

เกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : กีตาร์โปร่ง (Nylon หรือ Steel), กีตาร์ไฟฟ้า (Jazz หรือ Rock) 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Scale (Minor, Major, Pentatonic) & Arpeggio 3. Ear Training 4. Improvisation with backing track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)
	ประเภทเครื่องดนตรี : กีตาร์เบส 1. เพลงอิสระ 1 เพลง ที่ใช้ในการทดสอบ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Scale (Minor, Major, Pentatonic) & Walking bass 3. Ear Training 4. Improvisation with backing track (ทางชมรมเตรียมไว้ให้)

ชมรมนาฏศิลป์ไทย

รายละเอียด :	ละครพระ (นาฏศิลป์ไทย) / ละครนาง (นาฏศิลป์ไทย)
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ห้อง 410 ชั้น 4 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนุ่งผ้าโจงกระเบนสีแดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	ผู้สอบทุกคนต้องสอบปฏิบัติเพลงบังคับ และเพลงเลือก *เพลงเลือก ผู้เข้าสอบสามารถสแกนเลือกเพลงได้จากคิวอาร์โค้ดที่ทางชมรมจัดเตรียมไว้ให้*
เกณฑ์การทดสอบ :	เพลงบังคับ : รำแม่บทเล็ก
	เพลงเลือก (เลือก 1 ชุด) 1. รำฉุยฉายพราหมณ์ 2. รำฉุยฉายเบญจกาย 3. ระบำกฤดาภินิหาร 4. ระบำพรหมศาสตร์ 5. ระบำดาวดึงส์



คิวอาร์โค้ดดาวน์โหลดเพลงที่ใช้ในการทดสอบ

ชมรมส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภาคเหนือ

รายละเอียด :	นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ (หญิง) / นาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ (ชาย) เครื่องดนตรีเหนือ : สะล้อ ซอ ซึง ขลุ่ยหริบ หรือเครื่องดนตรี ทางภาคเหนืออื่น ๆ
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	ห้อง 312 ชั้น 2 อาคารเทพศาสตร์สถิตย์
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียนและนักเรียนหญิงสวมผ้าซิ่น นักเรียนชายสวมกางเกงสะดอหรือกางเกงที่เหมาะสมสำหรับการแสดง
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	ผู้สอบนาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือทุกคนต้องสอบปฏิบัติเพลงบังคับและเพลงเลือก โดยผู้เข้าสอบจะต้องเตรียมไฟล์เพลงหรือ แผ่น Audio CD (ไม่มีภาพ) และอุปกรณ์ ประกอบการแสดงมาเอง ยกเว้น กลองสะบัดชัย นกกิ้งกะหรา และพานขันดอก ทางชมรมส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมภาคเหนือ จะจัดเตรียมให้
เกณฑ์การทดสอบ :	การทดสอบนาฏศิลป์พื้นเมืองภาคเหนือ 1. ฟ้อนเล็บ (บังคับเลือก) 2. การแสดงพื้นเมืองหรือเพลงพื้นเมือง 1 ชุด

ชมรมวงดนตรีรวมดาวกระจุก

รายละเอียด :	Trumpet / Trombone / Alto Saxophone / Tenor Saxophone / Guitar / Bass / Keyboard / Percussion / Drum Set (กลองชุด) / ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
เอกสารหลักฐานรับรอง ความสามารถ :	1. Portfolio 2. หนังสือรับรองความสามารถ ข้อใดข้อหนึ่งต่อไปนี้ - รางวัลหรือประกาศนียบัตรจากการแข่งขันหรือการประกวด หรือ - หนังสือรับรองความสามารถจากหน่วยงาน องค์กร หรือโรงเรียนต้นสังกัด
สถานที่ทดสอบ :	เครื่องดนตรี : ชมรมวงดนตรีรวมดาวกระจุก นักร้อง : ห้อง True Lab อาคาร True Lab
การแต่งกาย :	สวมเสื้อเครื่องแบบนักเรียน
สิ่งที่ผู้สมัครต้องเตรียม :	เครื่องดนตรี : เครื่องดนตรีและอุปกรณ์ที่ใช้ทดสอบ (สามารถใช้ของชมรมได้) นักร้อง : ผู้สอบทุกคนต้องเตรียมไฟล์เพลง คาราโอเกะ ที่จะใช้ร้องในการทดสอบ
เกณฑ์การทดสอบ :	ประเภทเครื่องดนตรี : Trumpet, Trombone, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Guitar, Bass, Keyboard, Percussion, Drum Set (กลองชุด) 1. เพลงที่ใช้ในการทดสอบ ประเภทเพลงไทยลูกทุ่ง ให้เลือกเพลงได้อิสระ โดยมีดนตรีประกอบหรือไม่ก็ได้ 2. Sight reading อ่านโน้ตเพลงลูกทุ่งตามเครื่องดนตรีที่ใช้ทดสอบ 3. Scale ประเภทขับร้อง : เลือกเพลงอิสระ ประเภทเพลงไทยลูกทุ่ง 1 เพลง